

KATPAT PRODUCTION
PRÉSENTE

AMANTS À MI-TEMPS

(Maîtresse à plein temps)

Une pièce de Léo PASANI
Mise en scène par Jérôme PAQUATTE

FEYDEAU ÉTAIT LE MAÎTRE INCONTESTÉ DU GENRE,
CETTE PIÈCE EN EST UNE DIGNE HÉRITIÈRE !

L'ALSACE

DRÔLE, EFFICACE ET INTELLIGENT.

LE PARISIEN

UN SPECTACLE HILARANT
À VOIR EN COUPLE !

OUEST-FRANCE

JUBILATOIRE !

LE RÉPUBLICAIN LORRAIN

