

---

# DOSSIER DE PRESSE

---

UNE COMÉDIE DE COUPLES FIDÈLE À ELLE-MÊME !



**JE PEUX  
TOUT  
T'EXPLIQUER !**

UNE COMÉDIE DE ET AVEC  
GAËLLE LE ROY &  
DAVID PAGLIAROLI  
PAR LA CIE LES BABILLEURS  
affiche : @gredizer

---

# SOMMAIRE

---

SYNOPSIS .....	03
NOTE D'INTENTION .....	04
AUTEURS / METTEURS EN SCÈNE .....	05
QU'EN PENSE LE PUBLIC ? .....	07
CONTACT .....	08

---

# SYNOPSIS

---

Lorsque dans un couple une discussion commence par :  
**JE PEUX TOUT T'EXPLIQUER !**

Elle finit dans le meilleur des cas par : **CA ARRIVE A TOUT LE  
MONDE DE SE TROMPER !**

Mais ne vous êtes vous jamais demandé ce qu'il y a avait entre les  
deux ?

Cocubins, cocubines, bienvenus dans : **JE PEUX TOUT T'EXPLI-  
QUER !**

Une comédie EXTRA (conjugale) ! Qui vous dévoilera toutes les  
étapes que doit traverser celui qui , des maudites cornes , a été coiffé !

Une comédie nécessaire, sur les aléas du couple, parce que l'infidélité  
ça n'arrive pas qu'aux autres...

Une comédie qui fait du bien là ou ça fait mal !



Crédit photos :Nicolas SEMENIOUKOFF

---

# NOTE D'INTENTION

---



Crédit photos :Nicolas SEMENIOUKOFF

## David PAGLIAROLI

C'est avant tout une comédie, un moment de détente et de franche rigolade .

Oui, c'est une réflexion sur l'adultère mais qu'on se rassure, rien d'anxiogène ! Le sujet est traité de manière humoristique, folle, décalée, parfois même absurde !

Un spectacle d'intérêt public, avec un sujet universel , pour rire de nos travers et dédramatiser .Car oui , tout le monde est concerné par les fameuses «cornes « de près ou de loin à un moment de sa vie. Ce n'est pas une comédie de couple, mais ça parle de tous les couples.

« Je Peux Tout T'expliquer ! « vous convie à une réunion des « cocus non anonymes », durant laquelle nous allons aborder les différentes étapes du cocuage ( celui qui est cocu ). Chaque étape est illustrée par un témoignage ou une scènette avec des personnages à chaque fois différents.

Une galerie très variée et colorée, qui va vous entraîner dans une série de situations, plus cocasses les unes que les autres.

Ce spectacle est une comédie, mais pas que.

On aime faire rire avec le sujet car , finalement il n'y a plus que ça à faire... Mais ici, pas de jugements , il n'y a ni méchants , ni gentils ! ho non, pas de ça chez nous M'sieurs Dame !

Cependant rien ne nous empêche , sous couvert d'humour , de vous exposer notre point de vue et notre vérité sur le sujet .

Chacun y prendra ce qu'il voudra et (on vous l'assure ) repartira avec des douleurs aux zygomatiques et matière à réflexion .

---

# AUTEURS METTEURS EN SCÈNE

---

**David PAGLIAROLI (Comédien)**



## **Auteur, comédien et metteur en scène**

Grand comédien d'1.70m, brun ténébreux aux yeux de biche, il est parti du "one man show" et est arrivé jusqu'à la comédie. À la fois danseur, il a, à plusieurs reprises, été le chorégraphe de Florence Foresti.

Depuis 5 ans d'exploitation non-stop, c'est déjà plus de 30 000 spectateurs qui sont venus se régaler devant « Un couple (presque) parfait » à Paris, Lyon, Saint-Etienne, Grenoble, Clermont-Ferrand, Toulon, Toulouse, Aix en provence ...

Il est aussi l'auteur de plusieurs autres pièces ...

---

# AUTEURS METTEURS EN SCÈNE

---

**Gaëlle LE ROY (Comédien)**



## **Auteure, comédienne et metteuse en scène**

Formée à l'école de la Scène sur Saône à Lyon, elle a le goût de la découverte et du mélange. De 2003 à 2005 elle s'expatrie à Rome au théâtre Français où elle joue entre autres Petits crimes conjugaux d'Eric Emmanuel Schmitt.

De retour en France elle intègre le Collectif Mac Guffin, et participe à de nombreuses créations contemporaines. Elle poursuit en parallèle une carrière remarquable dans le monde du théâtre d'humour (Arrête de pleurer Pénélope, j'aime beaucoup ce que vous faites, Vice Versa., Stand By ...).

En 2011, elle joue dans MUSIC-HALL de Jean Luc Lagarce pour la compagnie Combats absurdes. En 2019 elle co-écrit avec David Pagliaroli la comédie « Je Peux Tout t'Expliquer ! », Elle signe également la mise en scène de « Un Espion peut en cacher un autre » de F. Tantot, et l'écriture du Spectacle de magie : « Romain le Magicien Pâtissier . »

Pour la saison à venir, Gaëlle Le Roy jouera notamment dans la comédie musicale plébiscitée par le public Dernier appel pour Broadway dont elle est l'auteur, les comédies drolatiques: Sois parfaite et t'es toi d'E. Frutero et L. Brunel, les petites merveilles de spectacles jeune public Pas Dodo ! de F. Tantot et Magie chute et pataquès de M-V. Pougès , la comédie romantique Le Réveil Du Dodo ! de G.Gardon, et l'adaptation du roman à succès de K.Mazzeti Le Mec De La Tombe D'à Coté .

---

# QU'EN PENSE LE PUBLIC ?

---

**-Parfait ! 🤩🤩🤩🤩**

Bravo, c'est décalé et tellement vrai en même temps ! Nous avons beaucoup rit ??

**-Comédie pleine de charme! 🤩🤩🤩🤩**

Super comédie, acteurs naturels et plein de vie! Scène imaginée avec beaucoup de réalisme et de simplicité. Très belle représentation!

«À la fois décalé et tellement vrai»

«Très belle représentation»

«Comédiens au top !»

**-Au top ! 🤩🤩🤩🤩**

Super pièce, marrante avec des acteurs au top !! Tellement de rires.... je conseille

**-Y aller sans hésiter 🤩🤩🤩🤩**

Merci pour cette soirée. Pièce que nous recommandons.

**-A voir absolument ! 🤩🤩🤩🤩**

Excellents acteurs pour ce spectacle à l'humour souvent très fin, (si ! si !!!) sur le thème tragi-comique séculaire du cocufiage !

---

# CONTACT

---



---

34 Rue Saint-Dominique

63000 Clermont-Ferrand

04.73.36.68.74

[saspremieracte@outlook.fr](mailto:saspremieracte@outlook.fr)

---