
DOSSIER DE PRESSE

Mon

RENAUD

PRÉFÉRÉ



UN SPECTACLE MUSICAL

DE ET AVEC

JULIEN SIGALAS ET ETIENNE CHAMPOLLION

SOMMAIRE

SYNOPSIS	03
NOTE D'INTENTION	04
L'AUTEUR	05
LES INTERPRÈTES	06
QU'EN PENSE LE PUBLIC ?	07
CONTACT	08

SYNOPSIS

Avec 23 albums totalisant quasiment 20 millions d'exemplaires, Renaud est l'un des chanteurs les plus populaires en France et l'un des plus connus.

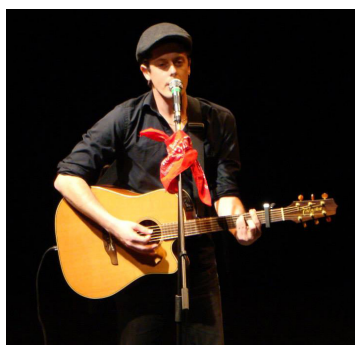
Le chanteur marseillais Julien Sigalas reprend à sa façon le répertoire de Renaud. Auteur, compositeur, interprète, il a sorti son premier album, les amours imparfaites, en novembre 2011.

Il poursuit depuis son bonhomme de chemin avec ses propres créations et en 2012, il entreprend de s'attaquer à Renaud Séchan, un des plus grands chanteurs français de ces trente dernières années. Accompagné de Etienne Champollion, multi-instrumentiste, ils construisent un spectacle à la fois poétique et rebelle, retraçant le parcours de Renaud avec subtilité et tendresse.

De Manu à Mistral gagnant, d'Hexagone à La Médaille, venez (re) découvrir le fabuleux répertoire de cet artiste trop souvent méconnu.



NOTE D'INTENTION



Julien SIGALAS

C'est toujours un défi assez particulier de s'attaquer au répertoire d'un chanteur mythique dont certaines chansons sont connues et fredonnées par tous. Pour avoir la force d'entreprendre ce projet, il faut quelque chose qui n'est pas de l'ordre de la folie ou même de l'ambition. Non, ce qu'il faut vraiment pour s'attaquer à un répertoire aussi riche, c'est un amour immodéré pour celui-ci, une admiration sans bornes pour le chanteur, qui vous fait dire que reprendre ses chansons était pour vous « une évidence ».

C'est bien sur mon cas avec Renaud. Comme beaucoup j'ai été bercé depuis ma tendre enfance par ses chansons. Pourtant souvent, les chanteurs que l'on a aimés jeune nous évoquent seulement une certaine nostalgie du temps passé. Ils ont le goût de l'enfance mais notre œil d'adulte, critique et moqueur, nous fait dire que « c'était bien ringard quand même » et que maintenant « on écoute plus ça ». Impossible pour Renaud. C'est même l'inverse, plus le temps passe, plus on se rend compte que ce n'était pas un simple amour de jeunesse, un batifolage désuet. A chaque fois qu'on écoute ou réécoute une de ses chansons, on y trouve quelque chose de nouveau... Redécouvrir sans cesse quelqu'un, une émotion perpétuellement renouvelée, ne serait-ce pas ça qui différencie la simple passion passagère du vrai amour, celui qui dure? Depuis plus de 20 ans, l'amour que je porte pour cet artiste est donc resté intact et l'envie de reprendre ses chansons, pour faire partager cet « amour » était donc une « évidence ».

Renaud l'artiste engagé, Renaud le poète, Renaud le « titi parisien », autant de richesses qu'un spectacle ne saurait résumer. Je voulais par contre faire ressortir la substantifique moelle de ce qui me bouleverse dans son extraordinaire répertoire. J'ai donc décidé, accompagné de mon fidèle ami musicien Etienne Champollion, d'en extraire ce qui me touche le plus en intitulant le spectacle « Mon Renaud préféré ». On n'est jamais aussi sincère que lorsqu'on chante ce que l'on aime. Ce spectacle n'est donc pas un tour de chant classique qui reprend les différents tubes de Renaud. C'est, je l'espère, une manière de découvrir l'homme à travers quelques chansons, connues ou moins connues, quelques anecdotes, qui permettent de broser un portrait non exhaustif de cet artiste à fleur de peau. Avec l'espoir secret, qu'à la sortie de ce spectacle, l'envie de partager les chansons de Renaud sera pour le spectateur... une évidence.

L'AUTEUR INTERPRÈTE

Julien SIGALAS



Auteur, compositeur, musicien, interprète, Julien Sigalas est un touche-à-tout !

Comédien autodidacte, Julien Sigalas arrive sur les planches assez tard, à l'âge de 25 ans, en bifurquant un peu par hasard des scènes musicales aux scènes théâtrales. Il s'exerce d'abord dans des spectacles mêlant théâtre et musique, notamment jeune public, comme « Croch et Tryolé » en 2007. Fort de cette expérience, il enchaîne les projets autant dans le jeune public (« Le Ukulélé magique », « La lettre au père Noël »...), que dans le café-théâtre (« A la recherche du nouveau Georges », « Même jour, Même heure » début 2011, « Si je t'attrape, je te mort » (2012), « 06.19.08.07.10 je suis célibataire » et « Vous pouvez embrasser la mariée » en 2013).

Julien est également auteur de plus d'une centaine de chansons, a collaboré avec de nombreux artistes (Fanny Beaumont, Barbara Laurent, Ankha...) En 2011 il sort son premier album « Les amours imparfaites » accompagné entre autres par le musicien multi instrumentiste et arrangeur Etienne Champollion.

Le jeune provençal trouve son inspiration dans les œuvres de Maxime Le Forestier, Barbara, Léo Ferré ou encore Georges Brassens dont il nous livre la sublime reprise des « Passantes » en conclusion de son premier opus.

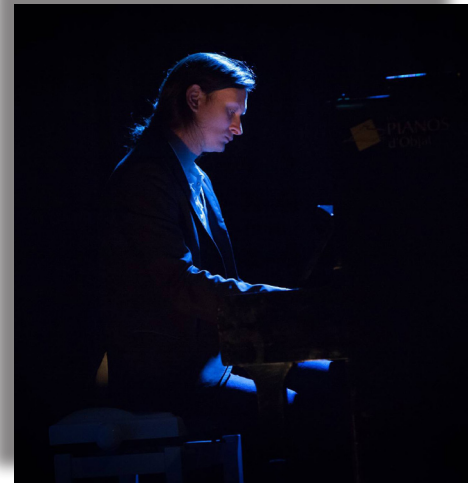
LES INTERPRÈTES



Julien SIGALAS

Auteur / Interprète

Etienne CHAMPOLLION



Né en 1986 à Aix-en-Provence, il commence à jouer du piano dès l'âge de quatre ans avant d'intégrer bien plus tard des études supérieures au conservatoire de Marseille. S'y joignent la maîtrise de l'accordéon, de la guitare et autres instruments en tout genre.

Parallèlement à son chemin classique, Etienne Champollion travaille et accompagne différents chanteurs, notamment Emilie Marsh avec qui il se produit pour France Musique ou lors de plusieurs premières parties (Michel Jonasz, Pauline Croze, Stanislas...) et Julien Sigalas.

Il s'adonne également à la composition et a déjà rédigé plusieurs cycles de mélodies ainsi que des pièces variées de l'instrument solo aux grands orchestres. Sollicité par divers projets, le jeune compositeur a déjà répondu à plusieurs commandes au sein d'ensembles amateurs et professionnels (Choeurs, Conservatoires, Orchestres...). Soliste, accompagnateur ou chambriste, dans le mélange des genres le musicien a partagé la scène avec comédiens et musiciens tels que Michael Lonsdale, Marie-Christine Barrault, Fabienne Thibeault ou encore Enzo.

QU'EN PENSE LE PUBLIC ?

-Excellente soirée 🌟🌟🌟🌟

Mon Renaud préféré un excellent spectacle à voir, une équipe très pro et sympathique, un chanteur qui chante Renaud mais à sa façon et un excellent musicien qui l'accompagne, reprise de chansons de Renaud avec des chansons et des infos inédites sur le chanteur. Le spectacle se passe dans une super ambiance, allez-y!!!

-Excellent moment 🌟🌟🌟🌟

Des chansons mythiques de Renaud à de jolies découvertes avec un duo très humble et très juste. Un vrai moment de bonheur !

«Jolies découvertes»

«À ne pas manquer»

«Bel hommage»

-Génial!! 🌟🌟🌟🌟

Super moment à Metz!! Un vrai régal ! On y retrouve l'esprit de Renaud, ses plus belles chansons, avec 2 artistes de talents.... tout ça avec humour et convivialité... à voir absolument!

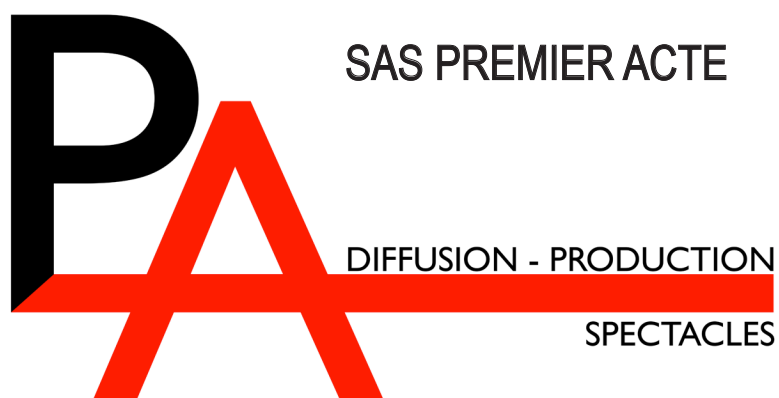
-Super soirée 🌟🌟🌟🌟

Un bel hommage à Renaud, un spectacle en lien avec le public, une belle interprétation des chansons à découvrir ou re-découvrir.... Un spectacle qu'on aurait aimé faire prolonger plus longtemps....

-Très beau spectacle 🌟🌟🌟🌟

Bel hommage à Renaud. Le spectacle est varié, et permet de découvrir ou de re-découvrir l'univers du chanteur. Julien Sigalas est époustouflant, il interprète avec une grande sensibilité les textes et les mélodies de Renaud... Souvent engagés, poétiques, avec toujours une pointe d'humour... À ne pas manquer!

CONTACT



34 Rue Saint-Dominique

63000 Clermont-Ferrand

04.73.36.68.74

saspremieracte@outlook.fr
